



# CURRICULUM VITAE

*Danielle Dupont*

www.danielledupont.art  
ddupont.photarti@oricom.ca

## CHEMINEMENT ARTISTIQUE

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| 2020                          | <p><b>Galerie L'Articho (Québec)</b><br/>Exposition solo « <i>Solitudes affranchies</i> » – du 14 octobre au 7 novembre 2020</p> <p><b>Galerie mp Tresart (Durham-Sud)</b><br/>Exposition virtuelle (10 œuvres) – du 1<sup>er</sup> juillet 2020 au 1<sup>er</sup> juillet 2021</p> <p><b>Éditions mp Tresart (Durham-Sud)</b><br/>Œuvre « <i>Voyageur apatride</i> » choisie pour le recueil d'art et poésie « <i>Je vibre au tempo de ...</i> » – lancement virtuel le 30 mai 2020</p> <p><b>Galerie mp Tresart (Durham-Sud)</b><br/>Œuvre exposée : « <i>Voyageur apatride</i> » – 1<sup>er</sup> avril au 30 juin 2020</p> |
| 2019                          | <p><b>L'Espace contemporain (Québec)</b><br/>Exposition (collectif) – « <i>Frontières figuratives</i> »<br/>du 17 au 28 avril 2019</p>   |
| 2018-2019                     | <p><b>Galerie d'art uNo (Québec)</b><br/>Artiste invitée<br/>du 10 décembre 2018 au 4 février 2019</p> <p><b>L'Espace contemporain (Québec)</b><br/>Exposition solo (petit espace) – « <i>Voies d'évasion</i> »<br/>du 18 avril au 13 mai 2018</p> <p><b>Éditions mp Tresart (Durham-Sud)</b><br/>Œuvre « <i>Ruptures</i> » choisie pour le recueil d'art et poésie « <i>La musique de l'âme</i> » – lancement le 26 mai 2018)</p> <p><b>Galerie mp Tresart (Durham-Sud)</b><br/>Œuvre exposée : « <i>Ruptures</i> » – 1<sup>er</sup> avril au 30 juin 2018</p>  |
| 2016-2017                     | <p><b>Galerie mp Tresart (Durham-Sud)</b><br/>Collectif : « <i>Les voix de l'expression</i> »<br/>Exposition : du 1<sup>er</sup> juillet au 30 septembre 2016<br/>et galerie virtuelle jusqu'au 30 juin 2017<br/>Œuvres exposées : <i>L'archange revendicateur</i> – <i>Le messager</i> – <i>Antennes</i> – <i>Le prêcheur</i></p>   |
| 2016                          | <p><b>Éditions mp Tresart (Durham-Sud)</b><br/>Œuvre « <i>Essentiel</i> » choisie pour le recueil d'art et poésie « <i>Et si les mots parlaient</i> », lancé en mai 2016</p> <p><b>Galerie mp Tresart (Durham-Sud)</b><br/>Œuvre exposée : « <i>Essentiel</i> » – du 1<sup>er</sup> avril 2016 au 30 juin 2016</p>   |
| 2015-2016<br>novembre/janvier | <p><b>Galerie d'art uNo (Québec)</b><br/>Artiste invitée – Solo : « <i>Entre deux mondes</i> »</p>   |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| 2015<br>janvier/mars          | <b>Galerie d'art uNo (Québec)</b><br>Artiste invitée   |
| 2014-2015<br>décembre/janvier | <b>Galerie d'art uNo (Québec)</b><br>Collectif sous la supervision de Hela Zahar – « <i>Transfigurations</i> »                         |
| 2014-2015                     | <b>Maison Jaune (Québec)</b><br>Séances photos aux « <b>premières</b> » d'évènements théâtraux<br>(adultes + élèves en théâtre-études) |
| 2012                          | <b>École internationale d'été de Percé (Villa James-Percé)</b><br>« <i>Projet créativité</i> »   |
| 2004-2005                     | <b>Galerie d'art du Tracel (Cap-Rouge) – Maison Blanche</b><br>Collectif : aquarelle (fin de session)                                  |

## CO-ORGANISATRICE D'ÉVÈNEMENTS CULTURELS ET ARTISTIQUES

### **EXPOSITIONS (2004-2010)** - Espace Art et santé (ASSSCN) \*

#### Compétences :

conception graphique et publicité, photographie, mise en scène, assistance au montage, accrochage des œuvres, etc.

**Regards croisés (décembre 2004)** – Œuvres de la collection *Vincent et moi* « *Les visages et les personnages* »  
(Institut universitaire en santé mentale de Québec)

**Photosynthèse (mars 2005)** – Œuvre collective : Folie/Culture et groupes en santé mentale de la région de Québec  
Collaboration : *Émilie Baillargeon*, photographe (courtepointe imaginaire)

**La vie avec un brin de folie (septembre 2005)** – Collectif : Les ateliers de la Mezzanine (Folie/culture)  
(membres-artistes en démarche artistique en arts visuels)

**Masques (mars 2006)** – Œuvres collectives – « *Des maisons de jeunes s'exposent !* »  
Région de la Capitale-Nationale – Collaboration : *Marie-Hélène Hébert*, artiste

**Sillons (janvier 2007)** – Œuvre collective : Organisme *Toxiaide* (sans but lucratif)  
Regard posé sur des sillons de vie (support de microsillons) - Parrainé par *Gilles Vigneault*

**Mains de porcelaine (octobre 2007)** – Œuvres de personnes âgées en perte d'autonomie (art thérapie)  
Centres d'hébergement et de soins de longue durée (région de la Capitale-Nationale)

**De mémoire et de cœur (mai 2008)** – Œuvres de patients du Centre de jour en soins palliatifs de la Maison Michel Sarrazin – ateliers d'expression Artistique par *Marcia Lorenzato* (intervenante et conceptrice du projet)

**Collage (avril 2009)** – Œuvres collectives par l'équipe Art et Santé  
Hommage aux artistes et artisans du monde des communications des établissements de santé (Capitale-Nationale)

**Vincent et moi, tu ne mourras pas (octobre 2009)** – Œuvres d'artistes atteints de maladie mentale –  
Programme d'accompagnement artistique *Vincent et moi* (Institut universitaire en santé mentale de Québec)

**Et la vie continue ... (avril 2010)** – Œuvres de patientes atteintes du cancer du sein  
Collaborations : *Organisation québécoise des personnes atteintes de cancer* et *Programme québécois de dépistage du cancer du sein dans la région de la Capitale-Nationale* (25 ans)

**Laura Lémerveil (novembre 2010)** – Cerfs-volants et autres objets créés par des enfants atteints de déficiences physiques et/ou intellectuelles, sous la direction de *Sandra Lambert* (fondatrice de Laura Lémerveil)

\* *Espace Art et Santé* de l'Agence de la santé et des services sociaux de la Capitale-Nationale (ASSSCN) - lieu qui était mis à la disposition de l'expression artistique des usagers du réseau sociosanitaire - **alliance entre l'art** comme démarche créative artistique et source d'énergie et de vitalité illimitées **et la santé** comme phénomène global

## COURS ET FORMATIONS

|                             |  |   |
|-----------------------------|--|---|
| <b>D'aujourd'hui à hier</b> | <p><b>. Atelier de sculpture</b><br/>(<i>Nathalie St-Pierre</i>, professeure et artiste en art visuel du 6 au 10 juillet 2020 – ANNULÉ (COVID-19))</p> <p><b>. Calligraphie japonaise et Suibokuga (peinture japonaise)</b><br/>(<i>Nikoro Imai</i>, professeure et artiste)<br/>automne 2018 – hiver 2019 – printemps 2019<br/>automne 2019 – hiver 2020</p> <p><b>. Carnet de voyage - Île-d'Orléans)</b><br/>(<i>Nathalie St-Pierre</i>, professeure et artiste en art visuel) du 3 au 7 juillet 2017</p> <p><b>. Prise2vues</b><br/>(<i>Hela Zahar</i>, photographe-cinéaste)</p> <p><b>. La Maison Jaune – Centre d'art Québec</b><br/>(<i>Hela Zahar</i>, photographe) – « Photographier avec art »</p> <p><b>. Autodidacte</b></p> <p><b>. École internationale d'été de Percé</b><br/>Arts visuels – Université Laval<br/>(<i>Louise Tanguay</i>, photographe)</p> <p><b>. Studio de formation en photographie de Québec</b></p> <p><b>. Studios Drakkar (Québec)</b></p> <p><b>. Cégep de Sainte-Foy</b></p> <p><b>. Galerie d'art du Tracel (Cap-Rouge)</b></p> <p><b>. Ateliers Imagine (Québec)</b></p> <p><b>. Baccalauréat en biogéographie (Université Laval)</b></p> | <p>Expérimentation de la sculpture à travers différents médiums tels que le papier, l'argile et d'autres matériaux</p> <p>. apprentissage de l'art d'écrire les caractères japonais au pinceau et à l'encre (art de la belle écriture)</p> <p>. mise en œuvre d'une méthode d'expression à l'encre et à la fusion à l'eau (Suibokuga)</p> <p>. réalisation d'esquisses rapidement</p> <p>. notions de plans, de perspectives et de couleur</p> <p>. montage d'un carnet avec notes graphiques, dessins, photos accompagnés de textes, informations historiques, anthropologiques et naturalistes, etc.</p> <p>. initiation au montage-film (court métrage)</p> <p>. portrait studio-maison – Niveaux I et II</p> <p>. portrait en extérieur</p> <p>. démarche artistique</p> <p>. photos-événements (théâtre)</p> <p>. portrait</p> <p>. macrophotographie</p> <p>. ateliers de créations en photographie</p> <p>. cours débutants à avancés - portrait (studios intérieur et extérieur)</p> <p>. photographie (intermédiaire) - portrait</p> <p>. infographie</p> <p>. aquarelle et dessin</p> <p>. dessin</p> <p>. géomorphologie</p> <p>. biologie</p> <p>. foresterie</p> <p>. géologie ...</p> |
|-----------------------------|--|---|